

Anna Jeretic

1 rue Claude Monet
77590 Chartrettes
01-60-69-14-97
06-84-32-12-35

anna.jeretic@gmail.com

représentée par la Galerie Grillon, 44 rue de Seine, 75006 Paris
Christian Colline estampes, 11 rue Rameau 75001 Paris
Armstrong Fine Art/Mesh Art Gallery, *Chicago, USA*
The Print Center, *Philadelphia, USA*
Patricia Ladd Carega Gallery, *New Hampshire, USA*

Expositions personnelles :

- Octobre 23** **Prieuré de Grez-sur-Loing : « Le Jardin »** : peintures, gravures, sculptures, installations, calligraphies
- Mars 22** **Mairie du 6e, Paris : « Le Jardin sauvage »** : peintures, gravures, sculptures, installations, calligraphies
- Septembre 22** **Biosphère de Franchard, forêt de Fontainebleau : Eloge de la mère sauvage** : peintures et gravures
- Novembre 21** **Loomis, Massachusetts, USA (avec Alexei Jeretic) art et mathématiques** : dessins et gravures
- Août 2019** **Pavillon Davioud, Jardin du Luxembourg, Paris : « L'Envers de la nature »** : peintures, gravures, sculptures, installations, livres
- Mai 2018** **Salle du théâtre de Fontainebleau : « L'écriture de la forêt »** : peintures, gravures, installations, calligraphies avec Table Ronde, « Art comme véhicule de la protection de l'environnement »
- Avril 17** **Il Paradiso, Jardins de la Biennale à Venise, Italie : « La Scrittura della natura »** : peintures, gravures, installations, calligraphie
- Août 16** **Patricia Ladd Carega Gallery, New Hampshire, USA : «The Language of Branches»**: peintures et gravures
- Décembre 15** **Dorothy's Gallery, Centre américain pour les arts, Paris : « Nature will overcome »** : gravures, peintures, sculptures, installations pour COP 21
- Juillet 15** **Pavillon Davioud, Jardin du Luxembourg, Paris : « La Forêt d'Anna Jeretic »** : peintures, gravures, sculptures, installations, livres
- Mai 15** **Balzell Estate, Philadelphia (USA) : gravures et peintures**
- Sept 14** **Pinacothèque d'Assise, Italie : « L'Ordine della natura »** : peintures, gravures, sculptures, installations, livres
- Février 13** **Nangis (77), gravures, peintures, installations**

Nov 12	Chartrettes , invitée d'honneur avec conférence de Francis Hallé : gravures d'arbres et d'animaux
Juin 12	Galerie La Hune Brenner , Paris: « Le Bestiaire d'Anna Jeretic » : gravures d'animaux
Mai 12	Baleroi Estate , Philadelphia, Pennsylvanie, USA, gravures
Avril 12	dorothy's gallery/American Center for the Arts : "Nature will Overcome": peintures, gravures, sculptures et installations avec conférence sur "l'Art au moment de la crise environnementale"
Août 11	Pavillon Davioud, Jardin du Luxembourg , Paris : peintures, gravures et installations
January 11	dorothy's gallery , Paris : gravures d'animaux et conférence sur l'art et la biodiversité
Juin 10	Espace Kracjberg/Musée de Montparnasse , Paris : Installation d'un « Atelier d'artiste/ecologiste » avec conférence sur les liens entre art et écologie
Avril 10	Espace Comairas , Fontainebleau : estampes
Nov 09	Galerie Art et Planète , Paris : estampes, peintures, sculptures et installations
Mai 09	Parc des Félines , Nesles (77) : gravures, peintures, encres et sculptures de félins (journées de conservation)
Avril 09	Baltzell Design , Philadelphie, USA : estampes
Dec 08-Jan 09	Atelier Artes , Barbizon : estampes
Nov 07	Galerie Lettres et Images : gravures, peintures, et livres d'artiste : « les Couleurs du Cuivre »
Fév 07	Bibliothèque de Vaux-le-Pénil (77) : Abécédaires
Déc 06	Parc des Félines (77) : gravures et peintures de félins
oct 06	Prieuré de Pont-Loup à Moret sur Loing : gravures, installations et peintures : « La Nostalgie de Paris »
sept 06	Musée de Sachrang (Munich, RDA) : gravures et peintures sur le thème du hautbois
août 06	Gravures et peintures à la Galerie Patricia Carega dans le New Hampshire, USA : « Personnages et Animaux de Rêve »
avril 05	Festival de l'Oiseau d'Abbeville : « Créatures ailées : le Sauvage et l'imaginaire »
Depuis 04	Vitrine (changement bimensuel) à Tartaix Métaux de gravures et de plaques de cuivre oxydées
octobre 04	Galerie Cély , « Le Sauvage et l'Imaginaire » : gravures, peintures, et livres d'artiste
mai 04	Galerie la Forêt des Arts à Barbizon : Calligraphie, livres d'artiste et gravure
décembre 03	Steen theater à Amsterdam, Pays Bas : gravures et peintures
juin 03	Centre des paralysés de France à Combs-la-Ville : Afrique
mai et oct 03	Atelier le Mouvement des Feuilles : huiles sur bois, gravures et installations dans la nature
décembre 02	Galerie La Forêt des Arts à Barbizon : exposition sur l'Afrique
juin 02	Atelier le Mouvement des Feuilles : Manhattan et Islande
mai 02	Champs de blé près de Chartrettes : installations de peintures sur l'Islande
mai 01	Atelier le Mouvement des Feuilles : Indonésie
décembre 99	Gravures et installations à la Galerie /péniche Daphne , Paris
sept 99	Atelier le Mouvement des Feuilles : Afrique
mai 99	Reelbooks , Fontainebleau
octobre 98	Atelier le Mouvement des Feuilles : « Animaux et êtres imaginaires » : gravures, peintures, calligraphies, sculptures
été 98	Galerie Cantor Fitzgerald à Haverford, USA
mai 98	Galerie Marianne Moore à Bryn Mawr, USA : « Animals and Dreams »
sept 97	Atelier le Mouvement des Feuilles à Chartrettes: « Animaux, Nature, et Ludisme » : sculptures, peintures, installations et gravures en plein air
janvier- février 97	Gravures et Peintures : « Le Destin des Animaux » à Country Life , Paris 1 ^{er}
sept 96	Château de Courtry , Seine-et-Marne
mars-juin 96	Bibliothèque de Vaux-le-Pénil , Seine-et-Marne et l'Ecole primaire de Chartrettes
décembre 95- février 96	Galerie Dorothée Chastel , Paris 2 ^e : série de gravures d' « animaux en voie de disparition »

Expositions artistiques collectives:

Novembre 23	Christian Collin Estampes , gravures
Tous les ans	Salon International de l'Estampe , Grand Palais à Paris : estampes
Tous les ans	International Print Fair , New York

Février 16	Barbizon, France. Salon de Gravure : « L'Esprit de la Nature ». Témoignage d'artiste.
Mai 14	Philadelphie, Pennsylvanie USA : exposition de gravures et de peintures au Baltzell Estate, avec Christopher Ward et Noelle Wister
Septembre 12	Dorothy's Gallery, American Center for the Arts : "livre-peinture" à l'occasion d'une exposition organisée pour la campagne d'Obama
May 12	Baleroy estate, Chestnut Hill, Pennsylvanie, USA: gravures en couleur
March 12	Château des Bouillants, Dammarie-les-Lys (77) : gravures en couleurs
Novembre 11	Salon des Artistes Naturalistes/ANVL au Château de Fontainebleau : gravures
Juin 11	Biennale de Gravure Aquiterme, Italie
Avril 11	dorothy's gallery : gravures
Étés 09 et 10	Patricia Carega Gallery, New Hampshire : estampes puis gravures d'animaux
Juin 10	Salon International de l'Estampe, Souppes sur Loing : estampes
Depuis mars 08	Galerie Grillon, Paris : estampes en couleur
Janvier 08	Château des Bouillants, Dammarie-les-Lys (77) « Gravure »
mars 06	Biennale d'Art animalier à St-Pierre-de-Nemours (77). Reçu Grand Prix du Jury pour gravures et peintures
Depuis 06	Print Center, Philadelphie, USA : gravures
mars 06	« Une commune, un art » (77) : gravures
Depuis 05	Galerie « La Hune-Brenner », Saint-Germain-des-Près, puis Montmartre, Paris
avril 05	Exposition collective au « Forum du Loup » à Saint-Clément (77)
mars 05	« Une commune, un art » (77): livres d'artiste
2004 et 2005	Salon National des Artistes Animaliers à Bry-sur-Marne
Depuis 04	Galerie Patricia Carega dans le New Hampshire, USA
nov 04 -présent	Galerie « Lettres et Images », Paris 1e : Gravures et livres d'artiste
mai 02	Sculptures en l'île : ville d'Andrésy
novembre 99	Salon de gravure à Ferrol, Espagne
octobre 99	4° Salon des artistes naturalistes au MUSEUM à Paris
automne 98	Galerie Fiorifer, Paris 15
novembre 98	3° Salon des artistes naturalistes au MUSEUM à Paris
decembre 97	Biennale de l'art animalier à Lyon
octobre 97	2° Salon des artistes naturalistes au MUSEUM à Paris
mai 96	l'ADAC, Paris 3°
automne 93	Prix Rotary Club pour une gravure en Toscane, Italie

Formation artistique

Été 1996	Scuola Alessandra Politi, Pietrasanta, Italie : Sculpture sur marbre
Été 1993	Accademia Raffaello, Urbino, Italie : Taille-douce, Lithographie
1991-1994	ADAC, Paris : Les Arts du Livre : Lithographie et taille-douce.
printemps 81	Temple Tyler School of Art, Rome, Italie. Peinture et Sculpture
1979-1983	Haverford and Bryn Mawr Colleges, Pennsylvania, USA. Peinture, Dessin, Sculpture, Lithographie. Spécialisations en arts plastiques et littérature française.

Expérience pédagogique artistique :

05-présent	Professeur de gravure à l'Académie Comairas (Fondation Taylor) à Fontainebleau
12-présent	Professeur de gravure à l'École Camille Varlet à Veneux-les Sablons (77)
12-14	Enseignante d'art à l' Espace Krajcberg (art et écologie) au Musée de Montparnasse à Paris
10-19	Enseignante d'art à l'Atelier de la Maison Saint Jacques à Dammarie-les-Lys
09-12	Enseignante de gravure et écriture (stages annuels) à Calligraphis (Institut de Calligraphie) à Paris
97-05	Intervenante artistique au collège Gérard Philippe à Ozoir-la-Ferrière
96-05	Intervenante artistique à l' école de Chartrettes et à Vaux-le-Pénil : calligraphie, landart, etc
97-98	Enseignante de calligraphie à WICE , institut culturel à Paris
96-06	Fondatrice d'une école et professeur: « Atelier le Mouvement des feuilles » : dessin, peinture, sculpture, calligraphie et gravure sur cuivre
90-95	Cours particuliers de calligraphie

Travail d'Ecologiste

- **Co-organisatrice du cycle de conférence sur l'environnement au Centre Américain pour les Arts, dorothy's gallery 2010-2013**
- **membre de Democrats Abroad Environment Policy Group**
Spécialisations : Forêts, biodiversité. Organisation de conférences
- **membre de l'association « Tendua » pour la sauvegarde des animaux en voie de disparition.**
Traduction de documents, pourcentage des ventes versé dans cette association.
- **membre du cycle d'ateliers sur la crise de l'art et de l'environnement à l'Espace Krajcberg et au Musée de Montparnasse (jusqu'à 2013)**
- **membre de « Frontière de Vie », association pour la forêt tropicale en Equateur**

Publications

- « **Le Jardin sauvage** », Editions Feuilles, 2024
- « **La Philosophie de la lumière** », Editions Feuilles, 2020
- « **Mon Jardin** », Editions Feuilles, 2019
- « **L'écologie de l'art** », Editions Feuilles, 2015
- « **La Cascade : réflexions sur l'art visuel au moment de la crise environnementale** », Editions Feuilles, 2012, tirage limité avec gravure
- « **L'Appel : essai sur l'art et l'écologie** », Editions Feuilles, 2010, tirage limité avec gravures
- « **Un Plaidoyer d'une artiste pour la nature** », l'Ecologiste n°33, 2010
- « **La Plaque de Cuivre : deux ans de gravure sur cuivre** », Editions Feuilles, éditions 2010, 2015, 2020
- « **Le Portrait d'un tigre sibérien** », Editions Feuilles, 2007, tirage limité avec gravure
- « **Le Mouvement des Feuilles : enseignement de l'art au sein de la nature** », Editions Feuilles, 2004, tirage limité avec gravure